

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №26 с. Краснокумское»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол №1
от «28» 08. 2023 г.

Согласовано
Руководитель Центра
«Точка роста»
А. А. Аненкова
«29» 08 2023 г.

УТВ. _____ 26
Директор МБОУ _____
Приказ от _____ г.
№ 300



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической (цифровой) направленности**

«Пиксель»

**Центра образования цифрового и гуманитарного профилей
«Точка роста»**

Уровень программы базовый
Возраст учащихся: 12-16 лет
Срок реализации: 1 год (70 ч)
ID-номер программы в Навигаторе: 16948

Внукова Ольга Олеговна,
учитель
(по предмету «Информатика»),
педагог
дополнительного образования

с. Краснокумское
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пиксель» Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287;
- Законом Ставропольского края от 30.07.2013 г. № 72-кз «Об образовании» (с изменениями на 23.02.2023 г.);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1./2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом школы, Лицензией на право осуществления образовательной деятельности от 10 апреля 2015 года серия 26Л01 № 0000154, выданной Министерством образования и молодежной политики Ставропольского края;
- Положением о Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МБОУ СОШ № 26 с. Краснокумского (пр.№102 от 22.04.2019 г.).

В основе дополнительной общеразвивающей программы – рабочая программа курса «Мультимедийная презентация. Компьютерная графика» Информатика 6-7 класс /авт.-сост. С. Н. Леготина. – 2-е изд., перераб. – Волгоград.: Корифей.

Данная программа рассчитана на 35 учебных недель, 2 часа в неделю, общее количество часов — 70. Данная программа может реализовываться с использованием электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Возраст обучающихся: 12-16 лет.

Сроки реализации программы: 1 год

Наполняемость групп: 8-10 человек.

Актуальность данной программы заключается в необходимости знаний подобного свойства для человека современного компьютеризированного мира и времени цифровых технологий. Учащиеся приобретают необходимые навыки, как для простой обработки фотографии, так и для создания собственной визитки, плаката, презентации, портфолио, анимированного рисунка. Кроме того, они познают изнутри труд иллюстратора – дизайнера, что им помогает определиться с профессиональной сферой деятельности на будущее.

Новизна программы заключается в удовлетворении новым социально-экономическим условиям, требованиям к результатам образования в соответствии с ФГОС, ориентируется на подготовку молодого поколения по массовым профессиям, затребованным рынком, в соответствии со своими склонностями.

Отличительные особенности данной программы в том, что она дает обучающимся комплексное понимание компьютерной графики как вида искусства. Открывает возможности при минимальном количестве учебного времени не только изучить основные инструменты работы, но и увидеть, как их можно использовать для решения разнообразных задач, максимально реализовав именно творческие способности. Также у обучающихся есть возможность более подробно познакомиться с основами работы в текстовом процессоре, обработкой фотографий и монтажом видео.

Цель программы:

Создание условий для развития творческих способностей, математического и логического мышления обучающихся средствами компьютерной графики.

Задачи

Обучающие:

- дать обучающимся базовые знания о персональном компьютере, сформировать навыки свободного ориентирования в графической среде операционной системы;
- дать знания основ компьютерной графики на примере работы с программами компьютерной графики, монтажа, основам работы с текстом;
- обучить возможностям создания собственных изображений, используя базовый набор инструментов графических программ, а также средствам обработки готовых рисунков с целью воплощения новых творческих задач;
- рассмотреть возможности работы с текстом и фотографиями (преобразование, подбор к изображению, спецэффекты, создание логотипа и т.д.);
- обучить возможностям создания собственных изображений, на основе знания законов и средств композиции;
- закрепить знания по цветоведению и колористке, используя возможности работы с цветом средствами графических редакторов;
- освоить приемы работы с графическим планшетом;
- рассмотреть возможности анимирования изображений.

Развивающие:

- развитие творческого потенциала обучающихся посредством использования компьютера как рабочего инструмента художника.
- формирование элементов технического мышления и конструкторских способностей, фантазии, изобретательности и потребности детей в творческой деятельности;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию;
- формирование опыта проектной, конструкторской и технологической творческой деятельности.

Воспитательные:

- воспитание таких ценных личностных качеств, как трудолюбие, порядочность, ответственность, аккуратность, также культуры поведения и бесконфликтного общения;
- формирование интереса к профессиям в области дизайна в соответствии с осознаваемыми собственными способностями.

Формы организации образовательного процесса в данной программе - групповые занятия.

Формы и методы обучения:

В качестве форм занятий по данной программе предполагаются лекции, беседы, объяснение нового материала, демонстрация примеров работ, комбинированные занятия, состоящие из теории и практики, показ приемов работы с инструментами, самостоятельная тренировочная работа за компьютером, практические учебные занятия.

Режим занятий: 1 раз в неделю 2 часа в день с переменной 10 минут или по 1 часу 2 раза в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты: готовность обучающегося целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования сущности предмета информатики; способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из логических заданий информатики могут быть им успешно решены; познавательный интерес к информатике как науке. Знать основную цель и результат учебной деятельности, ее два основных шага.

Знать основные функции ученика и учителя на занятии.

Знать основные правила общения, уметь их применять.

Знать правила поведения на занятии, уметь их применять.

Уметь осознанно осуществлять пробное учебное действие.

Уметь грамотно фиксировать свои индивидуальные затруднения по результатам выполнения «пробного» действия.

Уметь формулировать причины затруднений как свои конкретные проблемы (отсутствие у меня определенных знаний, умений).

Уметь формулировать цели предстоящих учебных действий, исходя из содержания выявленных проблем.

Уметь на этапе построения нового способа действий использовать изученные ранее знания для выдвижения собственных гипотез.

Уметь самостоятельно проверять свою работу по образцу.

Знать последовательность из 10 шагов учебной деятельности (повторение необходимого; итог повторения; пробное учебное действие; фиксирование своего затруднения; переход к обдумыванию; выявление причины затруднения; постановка цели; построение нового способа действий; усвоение нового знания; самоконтроль усвоения нового знания), приобрести опыт их прохождения.

Знать правила поведения «автора» и «понимающего» в совместной работе, приобрести опыт их применения.

Знать правила культурного выражения своих эмоций в совместной работе, приобрести опыт их применения.

Метапредметные результаты:

способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения науки информатики, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи; умения моделировать – решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Предметные результаты:

- работа с программами по созданию компьютерной графики;
- умение выбирать и составлять алгоритм действий, выполнять пошаговые действия по заданному алгоритму;
- умение находить приемы решения заданий логического характера, умение использовать знаково-символические средства для решения задач;
- овладение конкретными знаниями по информатике, необходимыми в практической деятельности.

Результативность изучения программы «Пиксель» определяется на основе участия обучающихся в конкурсных мероприятиях, а также выполнением ими некоторых работ.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Инструктаж по ТБ. Введение в курс - 1 час

Проведение инструктажа по ТБ и нормам СанПиНа на занятиях во внеучебное время. Знакомство с мультимедийными технологиями. Понятие «Мультимедиа». Понятие «Презентация».

Тема 2. Знакомство с программой PowerPoint - 4 часа

Изучается приложение PowerPoint. Как запустить PowerPoint. Как создать первый пустой слайд. Какие панели инструментов должны быть на экране. Как установить нужные панели. Какими свойствами обладают объекты PowerPoint. Создание презентации. Добавление эффектов мультимедиа. Создание презентации состоящей нескольких слайдов.

Тема 3. Добавление в слайды эффектов анимации – 3 часа

Эффекты анимация для смены слайдов. Эффекты анимации для объектов презентации. Настройка анимации.

Тема 4. Управление презентацией - 4 часа

Работа с сортировщиком слайдов. Настройка времени перехода слайдов. Ручной просмотр. Автоматический переход. Режим докладчика.

Тема 5. Создание и фоновое оформление мультимедийной презентации - 4 часа

Фон. Текстура. Создание фона. Использование фоновых шаблонов. Градиент. Градиентная заливка и ее настройка.

Тема 6. Вставка в слайды гиперссылок - 4 часа

Понятие «Гиперссылка». Создание гиперссылок. Управляющие кнопки. Нас тройка действия. Создание управляющих кнопок средствами программы. Настройка гиперссылки на другие файлы.

Тема 7. Добавление в презентацию аудио и видеoinформации - 8 часов

Форматы звуковой информации. Форматы видеoinформации. Вставка звука. Вставка видео в слайды. Настройка звука при смене слайда. Настройка слайдов с видео и звуком. Создание мини-презентации с видео и звуком.

Тема 8. Форматирование текста и размещение графики - 6 часов

Создание объектов WordArt и оформление слайдов при помощи этих объектов. Рациональное размещение текстовых блоков на слайде. Вставка встроенных в программу графических изображений. Создание диаграмм средствами программы PowerPoint. Рациональное размещение графических блоков на слайде. Создание мини-презентации с графикой, текстом и диаграммой.

Тема 9. Создание анимации - 10 часов

Работа с векторной графикой. Два вида создания анимации: с помощью эффектов и быстрой сменой слайдов. Создание собственной анимации.

Тема 10. Знакомство с программой растровой графики CorelPHOTO-PAINT - 4 часа

Изучается растровая графика. Достоинства растровой графики. Недостатки растровой графики. Растровые форматы. Интерфейс программы. Особенности меню. Рабочее поле. Организация панели инструментов. Панель свойств. Панель – вспомогательные окна.

Тема 11. Использование эффектов и фильтров при создании фонов - 6 часов

Эффекты. Настройка стилей. Назначение фильтров. Виды фильтров: Искажение, Мазок кистью, Резкость, Рендер, Пиксели, Свободное преобразование, Стил, Текстура, Художество, Эскиз.

Тема 12. Сжатие графических файлов. Основные форматы для графики - 4 часа

Методы сжатия графических данных, сохранение изображений в стандартных форматах, а также в собственных форматах графических программ. Знакомство с форматами исходных и промежуточных изображений (PSD, TIFF, BMP, JPEG). Недостатки и достоинство форматов TIFF, JPEG. Преобразование файлов одного растрового формата в другой.

Тема 13. Ретуширование фотографий - 4 часа.

Проблема выделения областей в растровых программах. Использование различных инструментов выделения: Область, Лассо, Волшебная палочка. Перемещение и изменение границы выделения. Преобразование над выделенной областью. Выбор основного и фонового цветов. Использование инструментов рисования: карандаша, кисти, ластика, заливки, градиента. Раскрашивание черно-белых фотографий.

Тема 14. Получение и обработка собственной фотографии - 6 часов.

Работа с цифровым фотоаппаратом. Работа с фотографией, подстановка фона, подпись фотографии, сохранение в формате фото.

Тема 15. Защита мультимедийных проектов - 2 часа

Представление созданных проектов и мультимедийных презентаций.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Наименование тем	Всего часов	Оборудование
Тема 1. Инструктаж по ТБ. Введение в курс - 1 час				
1.		ТБ. Знакомство с мультимедийными технологиями.	1	Интерактивная панель
Тема 2. Знакомство с программой PowerPoint - 4 часа				
2.		Запуск PowerPoint. Панели инструментов.	1	Ноутбук
3.		Создание презентации.	1	Ноутбук
4.		Создание презентации из нескольких слайдов.	1	Ноутбук
5.		Создание презентации из нескольких слайдов.	1	Ноутбук
Тема 3. Добавление в слайды эффектов анимации – 3 часа				
6.		Эффекты анимация для смены слайдов.	1	Ноутбук
7.		Эффекты анимации для объектов презентации.	1	Ноутбук
8.		Настройка анимации.	1	Ноутбук
Тема 4. Управление презентацией - 4 часа				
9.		Работа с сортировщиком слайдов.	1	Ноутбук
10.		Настройка времени перехода слайдов.	1	Ноутбук
11.		Ручной просмотр. Автоматический переход.	1	Ноутбук
12.		Режим докладчика.	1	Ноутбук
Тема 5. Создание и фоновое оформление мультимедийной презентации - 4 часа				
13.		Фон. Текстура. Градиент.	1	Ноутбук
14.		Создание фона.	1	Ноутбук
15.		Использование фоновых шаблонов.	1	Ноутбук
16.		Градиентная заливка и ее настройка.	1	Ноутбук
Тема 6. Вставка в слайды гиперссылок - 4 часа				
17.		Понятие «Гиперссылка». Создание гиперссылок.	1	Ноутбук
18.		Управляющие кнопки. Нас тройка действия.	1	Ноутбук
19.		Создание управляющих кнопок средствами программы.	1	Ноутбук
20.		Настройка гиперссылки на другие файлы.	1	Ноутбук
Тема 7. Добавление в презентацию аудио и видеoinформации - 8 часов				
21.		Форматы звуковой информации.	1	Ноутбук
22.		Вставка звука.	1	Ноутбук
23.		Настройка звука при смене слайда.	1	Ноутбук
24.		Форматы видеoinформации.	1	Ноутбук
25.		Вставка видео в слайды.	1	Ноутбук
26.		Вставка видео в слайды.	1	Ноутбук
27.		Настройка слайдов с видео и звуком.	1	Ноутбук
28.		Создание мини-презентации с видео и звуком.	1	Ноутбук
Тема 8. Форматирование текста и размещение графики – 6 часов				
29.		Создание объектов WordArt и оформление слайдов при помощи этих объектов.	1	Ноутбук

30.	Рациональное размещение текстовых блоков на слайде.	1	Ноутбук
31.	Рациональное размещение графических блоков на слайде.	1	Ноутбук
32.	Вставка встроенных в программу графических изображений.	1	Ноутбук
33.	Создание диаграмм средствами программы PowerPoint.	1	Ноутбук
34.	Создание мини-презентации с графикой, текстом и диаграммой.	1	Ноутбук
Тема 9. Создание анимации - 10 часов			
35.	Работа с векторной графикой.	1	Ноутбук, дигитайзер
36.	Работа с векторной графикой.	1	Ноутбук, дигитайзер
37.	Создание анимации: с помощью эффектов.	1	Ноутбук, дигитайзер
38.	Создание анимации: с помощью эффектов.	1	Ноутбук, дигитайзер
39.	Создание анимации: быстрой сменой слайдов.	1	Ноутбук, дигитайзер
40.	Создание анимации: быстрой сменой слайдов.	1	Ноутбук, дигитайзер
41.	Создание собственной анимации.	1	Ноутбук, дигитайзер
42.	Создание собственной анимации.	1	Ноутбук, дигитайзер
43.	Создание собственной анимации.	1	Ноутбук, дигитайзер
44.	Показ анимации.	1	Интерактивная панель
Тема 10. Знакомство с программой растровой графики CorelPHOTO-PAINT - 4 часа			
45.	Растровая графика: достоинства и недостатки.	1	Ноутбук, дигитайзер
46.	Растровые форматы.	1	Ноутбук, дигитайзер
47.	Интерфейс программы Photoshop. Особенности меню. Рабочее поле.	1	Ноутбук, дигитайзер
48.	Организация панели инструментов. Панель свойств. Панель – вспомогательные окна.	1	Ноутбук, дигитайзер
Тема 11. Использование эффектов и фильтров при создании фонов - 6 часов			
49.	Эффекты. Настройка стилей.	1	Ноутбук, дигитайзер
50.	Назначение фильтров.	1	Ноутбук, дигитайзер
51.	Виды фильтров: Искажение, Мазок кистью.	1	Ноутбук, дигитайзер
52.	Резкость, Рендер, Пиксели.	1	Ноутбук, дигитайзер
53.	Свободное преобразование, Стиль.	1	Ноутбук, дигитайзер
54.	Текстура, Художество, Эскиз.	1	Ноутбук, дигитайзер
Тема 12. Сжатие графических файлов. Основные форматы для графики - 4 часа			
55.	Методы сжатия графических данных сохранение изображений	1	Ноутбук, дигитайзер
56.	Недостатки и достоинство форматов TIFF, JPEG.	1	Ноутбук, дигитайзер
57.	Преобразование файлов одного растрового формата в другой.	1	Ноутбук, дигитайзер
58.	Преобразование файлов одного растрового формата в другой.	1	Ноутбук, дигитайзер
Тема 13. Ретуширование фотографий - 4 часа			
59.	Проблема выделения областей в растровых программах.	1	Ноутбук, дигитайзер

60.		Использование различных инструментов выделения. Перемещение и изменение границы выделения. Преобразование над выделенной областью.	1	Ноутбук, дигитайзер
61.		Выбор основного и фоновых цветов. Использование инструментов рисования.	1	Ноутбук, дигитайзер
62.		Раскрашивание черно-белых фотографий.	1	Ноутбук, дигитайзер
Тема 14. Получение и обработка собственной фотографии - 6 часов.				
63.		Работа с цифровым фотоаппаратом.	1	Фотоаппарат
64.		Работа с цифровым фотоаппаратом.	1	Фотоаппарат
65.		Работа с фотографией.	1	Ноутбук, дигитайзер
66.		Подстановка фона.	1	Ноутбук, дигитайзер
67.		Подпись фотографии.	1	Ноутбук, дигитайзер
68.		Сохранение в формате фото.	1	Ноутбук
Тема 15. Защита мультимедийных проектов - 2 часа				
69.		Представление созданных проектов.	1	Интерактивная панель
70.		Подведение итогов работы за год.	1	Интерактивная панель

Материально-техническое оснащение:

№	Оборудование	Количество
1.	Ноутбук	10
2.	Моноблок	10
3.	Интерактивная панель	1
4.	Дигитайзер	10
5.	Цифровая видеокамера	1
6.	Цифровой фотоаппарат	1
7.	Петличный микрофон	1
8.	Кольцевая лампа	1
9.	Ручки, карандаши	10
10.	Электронный носитель информации	1
11.	Тетради для записей	10